

DEDE KORKUT

Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi

The Journals of Turkish Language & Literature Research



DEDE KORKUT Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, yılda iki sayı (yaz ve kış) olarak internet üzerinden yayımlanan uluslararası hakemli bir dergidir. Dergimiz, herhangi bir kuruma bağlı olmayan bağımsız, bilimsel bir yayın organıdır.

DEDE KORKUT Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi; Türk dili ve lehçeleri, Türk halk bilimi, Türk edebiyatları ve Türk dilbilimine ait araştırmaya dayanan, sahasına katkı sağlayacak nitelikte bilimsel makaleleri yayınlamaktadır. Adı geçen alanlarda hazırlanan bilimsel kitaplara ait değerlendirme yazıları da derginin yayın kapsamı içindedir.

Dergimiz, **Index Copernicus** tarafından taranmaktadır.

ISSN: 2147 - 5490

Cilt: 3 Sayı: 6 Yıl: 2014 / Volume: 3 Issue: 6 Year: 2014

Editör

Yrd. Doç. Dr. Nuh DOĞAN

Yayın Kurulu

Prof. Dr. ALİ ÇELİK

Prof. Dr. Alim GÜR

Doç. Dr. Bekir ŞİŞMAN

Doç. Dr. Ersin TERES

Doç. Dr. Eyüp BACANLI

Doç. Dr. Mehmet GÜNEŞ

Yrd. Doç. Dr. Salih DEMİRBİLEK

Yrd. Doç. Dr. Yakup POYRAZ

Yrd. Doç. Dr. Cafer ÖZDEMİR

Yabancı Dil Danışmanı

Yrd. Doç. Dr. A. Gökhan BİÇER

Hakem ve Danışma Kurulu

Prof. Dr. Abdurrazık REFIYEV

Prof. Dr. Adnan İNCE

Prof. Dr. Ahmet NAHMEDOV

Prof. Dr. Gayratcan OSMAN

Prof. Dr. Günay KARAAĞAÇ

Prof. Dr. İslam ZHEMENEY

Prof. Dr. Mahmut KAPLAN

Prof. Dr. Oktay AHMED

Doç. Dr. Bekir ŞİŞMAN

Doç. Dr. Elza ISMAILOVA

Doç. Dr. Enfel DOĞAN

Doç. Dr. Fatih USLUER

Doç. Dr. Hüseyin ÖZCAN

Doç. Dr. İbrahim TAŞ

Doç. Dr. Mehmet GÜMÜŞKILIÇ

Doç. Dr. Mehmet GÜNEŞ

Doç. Dr. Mustafa KIRCI

Doç. Dr. Yavuz BAYRAM

Yrd. Doç. Dr. Adem BALABAN

Yrd. Doç. Dr. Ayhan TERGİP

Yrd. Doç. Dr. Hasan AKTAŞ

Yrd. Doç. Dr. Nail GÜNEY

Yrd. Doç. Dr. Sami BASKIN

Yrd. Doç. Dr. Şahin BARANOĞLU

Yrd. Doç. Dr. Yunus KAPLAN

Dr. Zivar HUSEYNLI

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

YAZINSAL ALANDA KLASİK ÜTOPYALAR VE TÜRK EDEBİYATI'NDA ÜTOPYA

CLASSIC UTOPIAS IN LITERARY AND UTOPIA IN TURKISH LITERATURE

Filiz BALI- Ufuk UĞUR

1-12

BİRLEŞİK ZARF-FİİL KAVRAMI VE ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİNDEKİ GÖRÜNÜMLERİ

*COMPOUND GERUNDIUM NOTION AND CONTEMPORARY TURKISH
DIALECTS AND LITERATURES VIEWS*

Cihan ÇAKMAK

13-30

MEMDUH ŞEVKET ESENDAL'IN YİRMİ KURUŞ ADLI HİKÂYESİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL BİR ANALİZİ

*SEMIOTIC ANALYSIS OF HIS STORY NAMED YİRMİ KURUŞ OF MEMDUH
ŞEVKET ESENDAL*

Bilgin GÜNGÖR

31-43

OZAN'DAN ÇAĞDAŞ BİR MESNEVÎ "MARIE SOPHIE"

A MODERN MESNEVÎ FROM OZAN "MARIE SOPHIE"

Özlem KALE

44-50

PSYCHOLOGICAL ANALYSIS IN THE NOVELS OF SH. SEITOV

JUPARGUL KANIYAZOVA

51-55

**ЭТНОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДАНИЯ В КАРАКАЛПАКСКОЙ ПОЭЗИИ XIX ВЕКА
(НА МАТЕРИАЛЕ «ШЕЖИРЕ» («РОДОСЛОВНАЯ») БЕРДАХА**

**LEGENDS OF ORIGIN IN THE 19TH CENTURY POETRY QARAQALPAQ ON THE
BASIS OF BERDAK'S "ŞEJİRE" (GENEALOGY)**

TURGANBAY ARAZMEDOVICH KERVENOV

56-60

**ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ТРОПОВ В КАРАКАЛПАКСКОМ
ГЕРОИЧЕСКОМ ЭПОСЕ**

(НА ПРИМЕРЕ ЭПОСА «ЕР ЗИУАР»)

FEATURES OF THE APPLICATION OF TROPES IN KARAKALPAK HEROIC EPOS

(ON AN EXAMPLE OF THE EPIC "ER ZİVAR")

ZHARİMBETOV ABBAZ KURBANBAEVİCH

61-65

**TÜRK ÇAĞDAŞ TİYATROSUNDA TOPLUMSAL CİNSİYET EĞİLİMLERİ VE
GÜÇLÜ KADIN KİMLİKLERİ**

**THE SOCIAL GENDER TENDENCY AND DOMINANT WOMAN IDENTITIES IN
THE MODERN TURKISH DRAMA**

İrina PRUŠKOVSKA

66-70

**KINALİZÂDE HASAN ÇELEBİ'YE GELİNCEYE KADAR ANADOLU'DA ŞU'ARÂ
TEZKİRECİLİĞİNİN GELİŞİMİ VE TEZKİRETÜ'Ş-ŞU'ARÂ'NIN TANITILMASI**

**THE DEVELOPMENT OF POET BIOGRAPHIES IN ANATOLIA
BEFORE KINALIZADE HASAN CELEBI AND THE PRESENTATION OF
TEZKIRETU'S-SU'ARA**

Aysun SUNGURHAN

71-104

**GAYBÎ BİR İLİM ŞUBESİ OLARAK İHTİLÂÇ-NÂMELER VE MEVLÂNÂ
SEVÂDÎ'NİN MANZUM İHTİLÂÇ-NÂMESİ**

**CONVULSIONS-LETTERS AS A CONFIDENTIAL BRANCH OF SCIENCE AND
MEVLÂNÂ SEVÂDÎ'S CONVULSIONS-LETTER IN VERSE**

Yusuf Ziya SÜMBÜLLÜ- Mehmet Akif GÖZİTOK

105-131